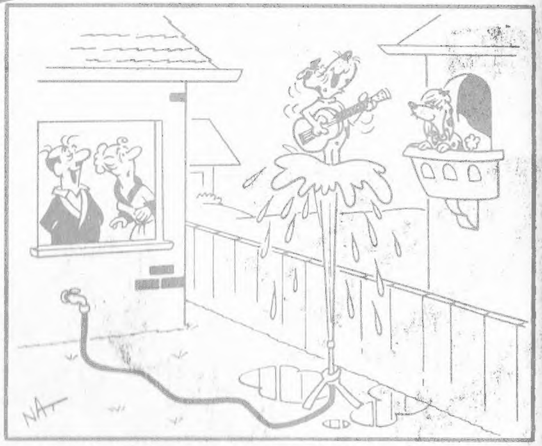
KIZILMASKE

Sayı: 80 HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI 200 Kuruş

HAYVAN DEYİP...



– SENİNKİ YİNE FISTIK'LA BULUŞTU..

– HAY ALLAH.. FINDIK'IN SANDALYESİNE OTURDUĞUNU SÖYLEMELİYDİK ONA..

... GEÇMEYİN..

KIZILMASKE - Haftalık Mecmua. Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: Sezen Yalçıner
Redaksiyon Şefi: Ay Barka, Kaligrafi ve sayfa düzeni: Ferdi Sayışman
İdare yeri: Türbe, Klodfarer Caddesi No.16 İSTANBUL Tel: 22 45 32
Türkiyede neşir hakkı TAY YAYINLARI'na aittir. Neşir Tarihi: 17/2/1975

© Copyright Opera Mundi - K.F.S.

AZ SONRA ŞEHRİN BİR BAŞKA KÖŞESİNDE..
İŞTE.. İSTEDİĞİNİZ ET VE KEMİKLER EFENDİM. AİLENİZ KALAFALIK GALİBA !?
MM.. EVET..
HAM
BU HEM ÖĞLEN HEM DE AKŞAM YEMEĞİN ŞEYTAN !
BİRLİKTE ÇOK KOLAY BULUNURUZ.. BEN DÖNENE DEK SEN BURADA BEKLE..

AYNI ANDA..
DEMEK ARKADAŞIN KENDİLİĞİNDEN HEYKELİN ÜZERİNE DÜŞTÜ ?!
EVET.. LÂNETTEN KURTULAMADI..
GÖRELİM ŞU HEYKELİ LOKA..
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
HAYIR.. LLONGO DEĞİLSİNİZ SİZ.. LÂNET SİZİ DE ÖLDÜRÜR!.
!
PEKÂLÂ AHBAP.. LÂNETLENMEYE NİYETİMİZ YOK. SEN AÇ BAKALIM ŞU ÇUVALI..

DEMEK BUYMUŞ.. NE BÜYÜLEYİCİ BİR GÖRÜNÜŞÜ VAR..
SEN FİYATINA BAK..
HALKIMIN KUTSAL UĞURUDUR O..
HAKİKİ Mİ BU MÜCEVHERLER.?
DOKUNMA... BUNA HAKKIN YOK!
PİS SERSERİ.. NE YAPACAĞIMI SENDEN Mİ ÖĞRENECEĞİM.?
UH...

NEYMİŞ BUNUN LANETİ PAUL..?
DEDİKLERİNE GÖRE LOKA'NIN KABİLESİNİN DIŞINDAN BİRİ BUNA DOKUNURSA ÖLÜRMÜŞ..
NE SAÇMALIK..
ÖYLE Mİ? DENE DE, SAÇMALIK MIYMIŞ, DEĞİL MİYMİŞ GÖRELİM.
PÖH.. BU ÇOCUK OYUNCAĞINA DOKUNMAK İSTEYEN DE KİM..?
KORKUYORSUN.. HAKLISIN DA.. DÜK DE GÜLMÜŞTÜ ÖNCELERİ.. AMA SONUNDA ÖLDÜ..
PÖH..

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

İRİYARI BİRİNİ ARIYORUM.. AT YARIŞLARINA MERAKLI.. TANIYOR MUSUNUZ?
HAYIR.. ADINI BİLSEYDİNİZ SİZE YARDIM EDEBİLİRDİM..
"SİZİN TARİFİNİZE UYAN YÜZLERCE KİŞİ VAR BURADA.."
İŞTE BU ADAM, BULL..
HMMM!..
EĞER O ADAM BURADAYSA ONU ARADIĞIM MUTLAKA KULAĞINA GİDECEK-TİR..

YARIŞ ALANLARINA UYAN, SPOR GİYİNİŞLİ BİR ADAM.
BÖYLE ÇOK İNSAN VAR BURA-DA.. AMA HANGİSİ-Nİ ARADIĞINIZI BİLEMEM BAYIM..
VEZNE
BU SORUYU ÇOK FAZLA SORDUM. KENDİMİ APTAL YERİNE KOYU-YORUM. BELKİ DE YANLIŞ İZ ÜZERİN-DEYİM..
CASHIER
HAYDİ ASLANIM.. KOŞ... KOŞ...
?
BİR DAKİKA BAKAR MISINIZ?

BİRİNİ Mİ ARIYORSUNUZ ?
EVET.. SİZ DE TARİFE UYUYORSUNUZ..!
ADI BİR HIRSIZLIĞA KARIŞAN BİRİNİN TARİFİNE YANİ..
!
BU SIRADA BAŞKA BİR YERDE..
HARİKA BİR ŞEY.. SABA MELİKESİ BELKİS, HAZRETİ SÜLEYMAN'A HEDİYE ETMİŞ. ÜÇ MİLYONA VERİRİM..
HOŞUMA GİTTİ.. İKİ MİLYONA ALIRIM..

PARAYI NAKİT Mİ VERECEKSİNİZ ?
EVET AMA İKİ SAAT SONRA BURADAN AYRILIYORUZ.. O ZAMANA KADAR GETİREBİLECEK MİSİNİZ ?
NE İKİ SAATİ..?
BİR SAATE KALMAZ BURADAYIM..

NE HIRSIZLIĞIY – MIŞ BU ?
BİLDİĞİNİ – Zİ SANIYO – RUM -
OLABİLİR.. AMA SENİN BİL – MEDİĞİN BİR ŞEY VAR..
HAYDİ,BEYAZ YELE!
KOŞ, FIRTINA!..
HAYDİ, NAPOL – YON!
GAZETENİN ALTINDA TAM KARNINA NİŞANLANMIŞ BİR TABANCA VAR.. YÜRÜ BAKALIM ŞİMDİ..

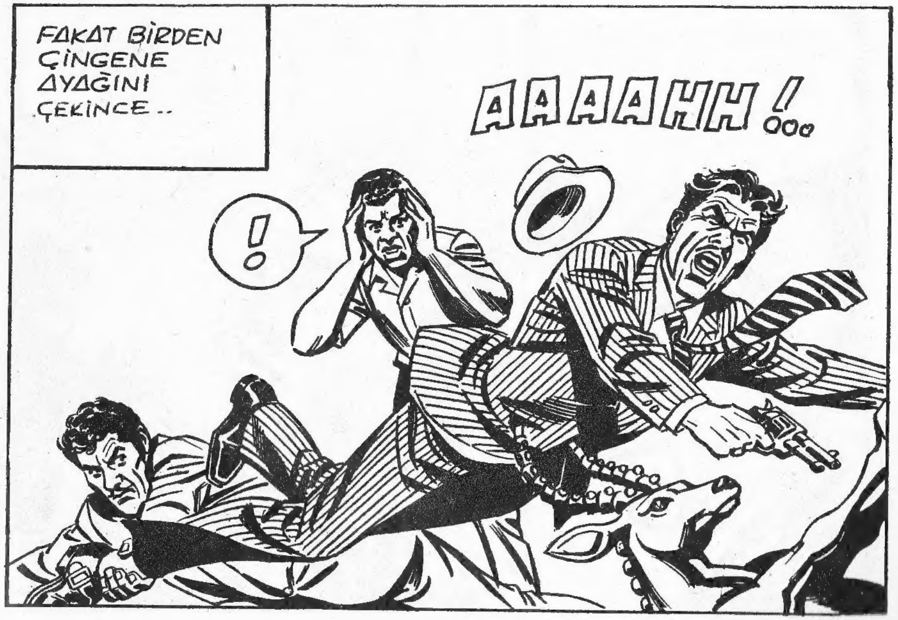
İKİ MİLYON. HEM DE NAKİT.. ZENGİN OLDUM!..
AÇIN KAPIYI.. BEN PAUL!.
ŞEYH BİR SAATE KADAR MALI GÖTÜRÜRSEM NAKİT 'BİR' MİLYON VERECEK.. HAYDİ LOLA..!
BİR MİLYON MU ?
HAYIR.. BULL'U BEKLEME – MİZ GEREK!.

DELIRDİN Mİ SEN ÇİNGENE? ŞEYH YARIM SAAT SONRA GİDECEK.. O ZAMANA KADAR MALI MUTLAKA ONA GÖTÜRMELİYİM..
PATRON BULL.. O GELME-DEN OLMAZ..
SERSEM.. NE DEDİĞİMİ DUYMUYOR MUSUN..? BİRAZ DAHA BEK-LERSEK MÜŞTERİYİ KAÇIRACAĞIZ..
GEL LOKA.. GİDELİM..
YALAN SÖYLÜYORSUN. BULL GELMEDEN BURADAN ÇIK-MAYA KALKIŞIRSANIZ İKİNİZİN DE CESEDİNİ BULURLAR..

ÇİNGENE.. DİNLE DOSTUM.. BİRAZ KAFANI ÇALIŞTIR.. YOKSA BİR MİLYONU KAYBEDECEĞİZ..
YALANCI SENİ.. HEYKELİ BULL'DAN ÇALMAK İSTEDİĞİ-NİZİ ANLAMADIM MI SANKİ..?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
PEKÂLÂ.. SEN ÖYLE İSTİYORSAN..
BEN DE BÖYLE İSTİYORUM!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World ri

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.



..HEYKELİN BOYNUZLARI PAUL'UN KARNINA SAPLANDI..
YANDIM !...
SÖYLEMİŞTİM SANA.. ONA ANCAK BİR LLONGO DOKUNABİLİR..
YÜRÜYÜN BAYIM.. BENİMLE GELİYORSUNUZ..
ÇOK GÜZEL !

LÂNET BİR KURBAN DAHA ALDI.. HALBUKİ UYARMIŞ-TIM ONLARI..
LOKA.. DUR.. BULL GİTME-YİN DEDİ..
BEN BİR LLONGOYUM.. BU BENİM HEYKELİM.. BAŞKA HİÇ KİMSE DOKUNAMAZ.
YETERİNCE BEKLEDİM..

ŞEY.. BURADA BİR ADAM VAR. MAJESTEYE BİR ŞEY GETİRDİĞİNİ SÖYLÜYOR... ..PEKÂLÂ..GÖNDERİYORUM..
BEN LOKA'YIM MAJESTE.. SİZE HALKIMIN KUTSAL HEYKELİNİ GETİRDİM..
TAM ZAMANINDA GELDİN.. HAYDİ GÖSTER BAKALIM..

ÇOK GÜZEL.. ALIYORUM..
HAYIR MAJESTE.. SAKIN DOKUNMAYIN. BİR LLONGODAN BAŞKA HİÇ KİMSE DOKUNAMAZ ONA..
BU LÂNET SÖYLENTİSİNİ DUYDUM. ONA SAYGIM VAR..
SEN DE BİZİMLE GELİP HEYKELLE MEŞGUL OLACAKSIN..
UH.. HAYIR MAJESTE.. BANA PARAYI VERİN YETER..

UNUTTUNUZ MU ? HEYKELİN KARŞILIĞINDA BİZE BİR MİLYON VERECEKTİ - NİZ..
HAYIR.. İKİ MİLYON DEMİŞTİM. AMA MADEM - Kİ KARŞIMDA HIRSIZLAR - LA DOLANDIRICILAR VAR, HİÇ BİR ŞEY VERMİYO - RUM..
BUGÜNDEN İTİBAREN YANIMDA KALACAKSIN VE BU HEYKELLE SEN İLGİLENE - CEKSİN..
ŞU ANDAN İTİBAREN MAJESTELE - RİNİN KÖLESİ OLDUN.. GEL BE - NİMLE..
KÖLE Mİ ?

KİM OLDUĞUNUZU SÖYLEMENİZDE BİR MAHZUR VAR MI ?
EVET..
BUNU ÖĞRENME - ME YETECEK KA - DAR VAKTİMİZ VAR.
AÇIN KAPIYI.. BEN GELDİM.
HEY.. VAY CANINA.. HEYKEL NEREDE? PAUL.. ÇİNGENE.. NE OLDU BURADA.
OH.. BULL.. ÇOK GEÇ KALDIN.!

PAUL ÖLMÜŞ.. SEN Mİ BIÇAKLADIN ONU ?
OH.. HAYIR.. BULL.. HEYKELİ ALIP.. KAÇMAK İSTEDİ.. ONU DURDURMAYA ÇALIŞTIM.. BENİ VURDU..
SONRA DA HEYKELİN ÜZERİNE DÜŞTÜ.. LOKA DA HEYKELİ ALIP GİTTİ..
ÜZERİNE Mİ DÜŞTÜ ? DEMEK Kİ LÂNET HİKÂYESİ DOĞRUYMUŞ..
KİMBİLİR ?..

HİÇ KUŞKUN OLMASIN BULL.. PAUL TAM KAÇMAK İSTERKEN.. HEYKELİN ÜZERİNE DÜŞTÜ..
HAY ALLAH.. BAŞIMIZ GERÇEKTEN DERDE GİRDİ ŞİMDİ..
?
POLİSLERE NE SÖYLEYECEĞİM ŞİMDİ BEN ? BENİM BU İŞLE BİR İLİŞKİM YOK Kİ..
BU SENİN MESELEN BULL..
EVET AMA YAKINDA SENİN MESELEN OLACAK..

HEMEN BU HERİFİ BURADAN GÖTÜRÜP İCABINA BAK..
HİÇ NİYE-TİM YOK..
SAKİN OL BULL.. BENİ VURURSAN İKİ CESEDİN İCABI-NA BAKMAK ZORUN-DA KALACAKSIN..
BEN ALIŞKINIM BÖYLE ŞEYLERE.. SÖYLE BAKALIM.. KİMSİN SEN? NİYE ARIYOR-DUN BENİ..?
SENİ DEĞİL, HEYKELİ ARIYORDUM. O GİTTİĞİ-NE GÖRE BEN DE GİDİYORUM..
AĞIR OL BAKALIM, AHBAP..!

SEN NEREDEN KARIŞTIN BU HEYKEL İŞİNE?
NEREDEN Mİ? ŞURADAN..
HUH.. NERE-DEN?
WHAM

WHAM!
UH!
?!
VAY CANINA.. ŞİMDİYE DEK HİÇ KİMSE BULL'A BÖYLE VURAMAMIŞTI..
BİR SÜRE UYUTUR ONU.. MM.. SENİN YARALARINA DA BİR DOKTORUN BAKMASI GEREK..
HEMEN POLİS ÇAĞIRALIM..
POLİS Mİ? UH.. SEN KİMSİN PEKİ..?

BULL KENDİNE GELDİĞİNDE POLİSLERLE KARŞILAŞIRSA.. PEK MEMNUN OLMIYACAK..
TAHMİN EDİYORUM.!
PAUL'U HEYKELİN BOYNUZLARININ ÖLDÜRDÜĞÜNE POLİSİ İKNA ETMESİ HİÇ KOLAY OLMAYACAK..
BEN OLANLARI GÖRDÜM.. BANA İNANIRLAR MI ?
İKNA EDİCİ KONUŞMAYA BAK..

11 Saville Place
DAIRE 7.
11 Saville Place
LOKA HEYKELİ BU ADRESE GE_TİRMİŞ.. BELKİ DE BİR MÜŞTERİDİR..
NE YAZIK Kİ KAR_TIN ÜZERİNDE İSİM YOK..
7 NUMARALI DAİREDE KALAN KONUKLA KONUŞABİ_LİR MİYİM..?
BAKIN BAYIM.. KURALLARA GÖRE ADINI BİLMEDEN BİR KONUĞUMUZLA KONUŞA_MAZSINIZ..

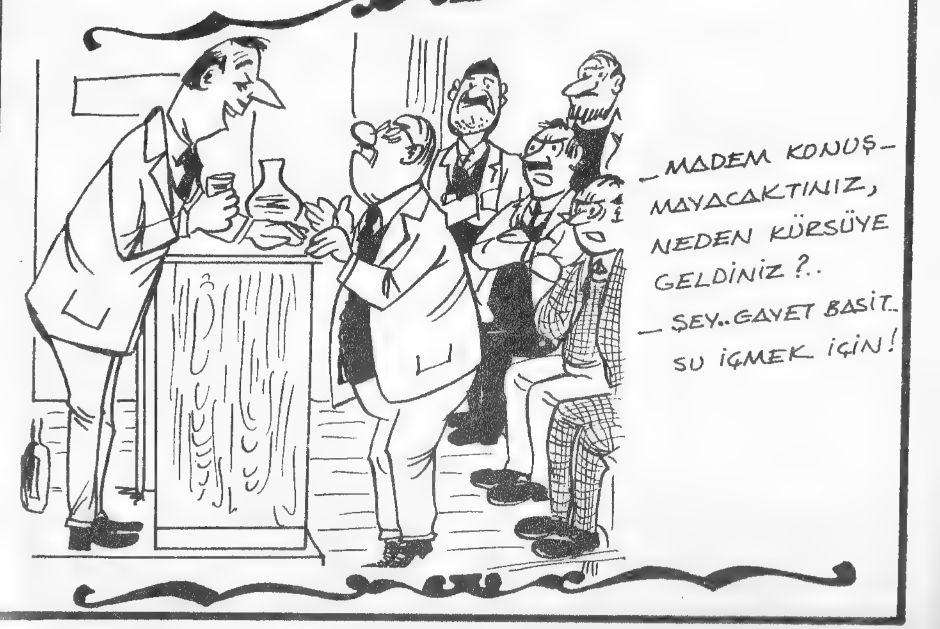
11 Saville Place
DAIRE 7
FAKAT BU ÇOK ÖNEMLİ BİR KONU..
ADINI BİLMEDEN OLMAZ.. KURAL BÖYLE.
KANUNİ BİR KONU BU.. ÖLÜM KALIM MESELESİ..
BENİ İLGİ_LENDİRMEZ..
ÇOK ÖNEMLİ DEDİM SANA..
AAY!

7 NUMARALI DAIREDE KIM KALIYOR..?
UH.. PRENS HASAN..!
FAKAT.. ONBEŞ DAKIKA ÖNCE BURADAN AYRILDILAR..
YALAN SÖYLEMIŞ OLABILIRSIN..
UH!

PRENS HASAN.. IÇERIDE KIMSE YAR MI ?.
7
5
GIREBILIR MIYIM ?
HAY ALLAH.. KÂTIP DOĞRU SÖYLEMIŞ.. KIMSE YOK BURADA..
BAKALIM ŞIMDI NE YAPACAĞIZ..?

Devamı Gelecek Sayıda

karikatür



© Copyright 1975 NATIONAL PERIODICAL PUBLICATION INC.

AYNI ANDA GALÂKSİ AJANSINA GELEN BİRİ DAHA VARDI..
CLARK KENT BUGÜN GEÇ KALMAYACAK..
SİRİUS YILDIZ SİSTEMİNDE ÇOK OYALANDIM..
..AMA İŞE VAKTİNDE YETİŞTİM.
HAY ALLAH.. ODAMDA TELEFON ÇALIYOR..
ACELE ETMELİYİM..
HIZLA BÜROSUNA DALARKEN..
UFF..
AFFEDERSİNİZ.!
OHH..
SENİ.. HEY.. ALTI HABERLERİNİ OKUYAN CLARK KENT DEĞİL MİSİN SEN?
EKRANDA ÇOK KİBAR GÖRÜNÜYORSUN AMA..
GORİLDEN FARKIN YOK..
3

TELEFONU AÇTIĞINDA..
ALO-MERHABA PERRY..
NE DEDİN?
İLK DEFA DOĞRU ANLADIN CLARK!
YARININ ORDUSUYLA İLGİLİ HABERİM BANA PULİTZER ÖDÜLÜNÜ KAZANDIRDI..
TEBRİKLER.. BU İKİNCİ OLUYOR DEĞİL Mİ?
PERRY WHITE
HAYIR ÜÇÜNCÜ..
MORGAN EDGE. SENDEN BU OLAYI GAZETEDE VE TELEVİZYONDA İYİ REKLÂM ETMENİ İSTİYOR..
SENİNLE ÖDÜLÜMÜ ALMAK ÜZERE COLUMBIA ÜNİVERSİTESİNE GİDECEĞİZ.
PEKÂLÂ PERRY. ÖZEL UÇAKLA MI GİDİYORUZ? GÜZEL.. BİRAZDAN GELİRİM..
HAY ALLAH.. AZ ÖNCE YAPTIĞIM UZUN YOLCULUK YETERDİ BANA.
HAVAALANINDA..
SENİ ANLAMIYORUM, PERRY.. KAZANDIĞIN BU BÜYÜK ÖDÜLÜ İYİ BİR ŞEKİLDE DUYURABİLİRSEM..
..PEK ÇOK GENÇ GAZETECİYE HEVES GELECEK..
ŞUNU UNUTMA KENT..
GAZETECİNİN GÖREVİ HABERİ SADECE..
OLDUĞU GİBİ DUYURMAKTIR!
4

80 + 41

UÇAK HAVALANDIKTAN BİR SÜRE SONRA..
UH- UÇAK SENDELEDİ..
VAY CANINA!..
HAVA BOŞLUĞUNA GİRDİK GALİBA-
KABİNDEKİ BASINÇ SIZMASI PİLOTU BAYILTMIŞ..
HEMEN MÜDAHALE ETMELİYİM..
OH.. MİDEM.!
HEY.. YERE ÇAKILACAĞIZ..
MİDEM BULANDI.
BİR İLAÇ ALSAM FENA OLMAYACAK..
CLARK HER ZAMANKİ GİBİ İŞE YARAMAZ..
KEŞKE BİR ŞEY YAPACAK GÜCÜM OLSAYDI..
AMAN TANRIM.
KAPORTADA BİR DELİK AÇTIM..
BASINÇ DA DIŞARI FIRLATTI BENİ..
5

80-42

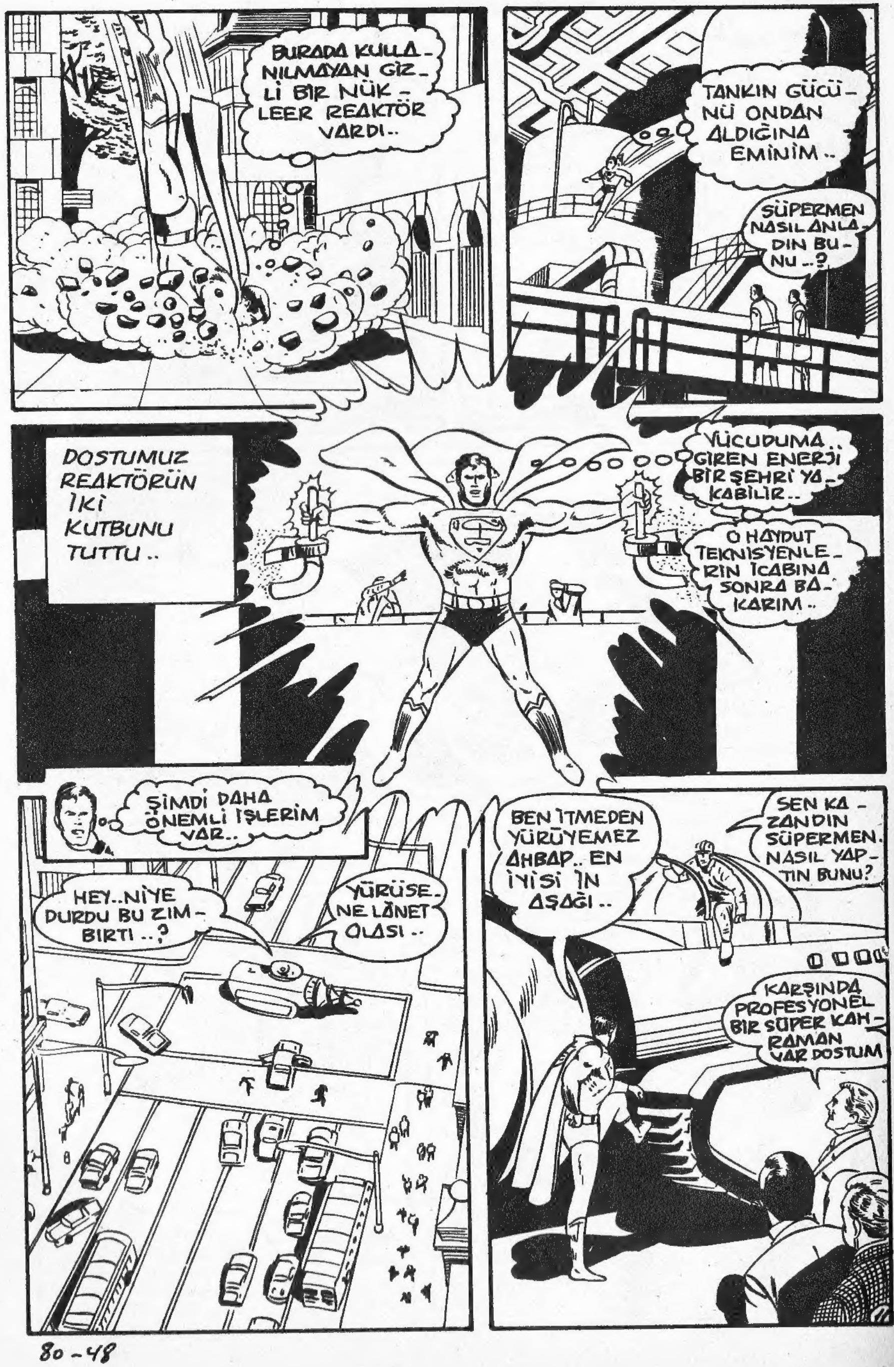
AYNI ANDA, UÇAĞIN TUVALETİNDE..
İYİ Kİ PERRY BENDEN..
ÇIKIŞ
..ŞÜPHELENMİYOR..
BENİM YÜZÜMDEN... KEŞKE CLARK'I, PİLOTU VE KENDİMİ KURTARABİLSEYDİM.
TANRIM.. PERRY BU-
SÜPERMEN GİBİ UÇABİLSEYDİM KEŞKE.
BİRDEN İKİSİ DE ŞAŞIRDILAR..
PERRY.. UÇUYORSUN SEN!.
BEN DE BİR ŞEY ANLAMADIM SÜPERMEN.
AMA YİNE DE UÇAĞI VE İÇİNDEKİLERİ KURTARABİLECEĞİMİ BİLİYORUM.
NASILIM DOSTUM.?
HARİKASIN PERRY!
UÇAK SALİMEN YERE İNDİĞİNDE.
78567UH
BEN CLARK'A BAKAYIM PERRY..SEN DE PİLOTU KURTAR.
ANLAŞILAN CLARK, PULİTZER ÖDÜLÜNDEN DAHA ÖNEMLİ BİR HABER YAZACAK..
ANSIZIN NASIL OLDU BU?
6

NİHAYET NEW-YORK'A GELDİLER..
DEMEK BU GÜCÜN NEREDEN GELDİĞİNİ BİLMİYORSUN PERRY.?
YAVAŞ KONUŞ CLARK.. KİMSENİN DUYMASINI İSTEMİYORUM..
ŞİMDİ O ÇILGINCA OLAYI UNUTUP İŞİMİZE BAKALIM..
GEÇ KALDIK.. TÖREN BİZSİZ BAŞLAYACAK.
NASIL OLUR? ŞEREF KONUĞU BENİM..
AZ SONRA ÜNİVERSİTEDE..
PERRY WHITE BİZ DE SENİ BEKLİYORDUK..
GECİKTİĞİM İÇİN ÖZÜR DİLERİM BAY MURRAY.
HEY.. PERRY'NİN YANINDAKİ BENİM SINIF ARKADAŞIM CLARK KENT..
TAM BİR MUHALLEBİ ÇOCUĞUYDU.
YİNE DE İYİ BİR GAZETECİ OLMUŞ..
SEN DEDİĞİMİ YAP..
VAY CANINA.. KİMİ GÖRÜYORUM.
HEY.. ARNIE CARTER..
GÖRÜŞMEYELİ.. UFF..
NEREYE GİTSE CLARK KENT'LE ALAY EDİYORLAR..
AMA BU KEZ DURUM FARKLI OLACAK...
7

PERRY PUROSUNDAN DERİN BİR SOLUK ÇEKİP ÜFLEDİ..
WHOO...SSH!
HAY ALLAH.. DÜŞERKEN İKİNİZE BİRDEN ÇARPTIM GALİBA.
ALDIRMA CLARK.. İŞİMİZE BAKALIM BİZ..
FAKAT TAM O SIRADA..
EYVAH.. BİNA SALLANIYOR..
YER ALTINDAN SESLER DUYUYORUM..
ŞU SÜTUN NEREDEYSE DEVRİLECEK..
KORKMAYIN.. BEN DÜZELTİRİM ONU..
OH..?
VAY CANINA.. ŞURAYA BAKIN.. PERRY WHITE SÜPERMEN GALİBA..
X IŞINLARIM SARSINTIYA SIĞINAKTAKİ BİR OLAYIN SEBEP OLDUĞUNU GÖSTERİYOR.
GÖZLERİME İNANAMIYORUM..
HERKES ONUNLA MEŞGULKEN..
..BEN DE BU İŞE GERÇEK SÜPERMEN OLARAK EL KOYAYIM.
8

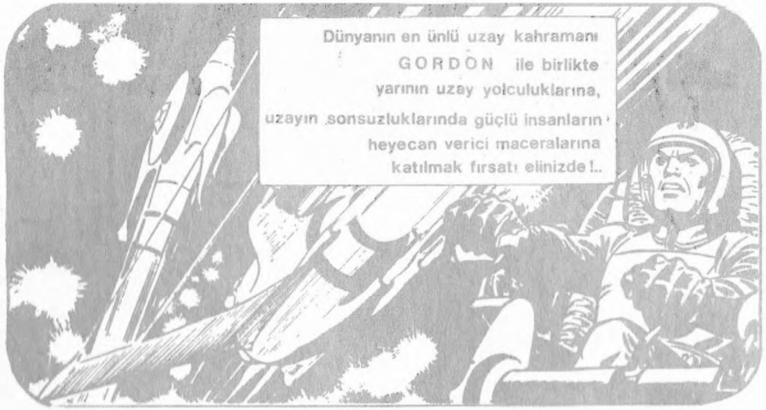
AZ SONRA..
SÜPERMEN!.. BURADA OLDUĞUNA SEVİNDİM DOSTUM..
ŞURAYA BAK.. YERDEN BİR ŞEY ÇIKIYOR..
AMAN ALLAHIM. BİR CANAVAR MAKİNE BU..
ARKADAŞINI TANIMIYORUM SÜPERMEN..
AMA BU TANK SANA KARŞI KOYACAK ŞEKİLDE YAPILDIĞINA GÖRE.
BU ZAVALLIYA HİÇ ŞANS TANIMAZ!
AH!
PERRY..
9

İYİSİN YA..
EVET. AMA.. GÖKYÜZÜNÜ SANA BIRAKIYORUM ARTIK.
BİRDEN KENDİMİ NORMAL HİSSETTİM.
HAYDİ DOSTUM. YOK ET O TANKI!
UNUTMA.. OLANLARI GAZETEMDE YAZACAĞIM.
AMA PEK KOLAY OLMAYACAKTI BU.
HA! HA! BOŞUNA YORULUYORSUN SÜPERMEN..
ONU DURDURMANIN BİR YOLU OLMALI..
OH, EVET. X IŞINLARIM, NÜKLEER ENERJİYLE ÇALIŞTIĞINI GÖSTERİYOR..NE YAPACAĞIMI BİLİYORUM.
GİTME SÜPERMEN! BİRKAÇ BANKA SOYMAYI DÜŞÜNÜYORUM. MANİ OL BANA..
SÜPERMEN KAÇIYOR..
HAYIR.. YAPAMAZ BUNU..
10



CİHAN MATBAACILIK KOLL. ŞTİ.
☎ 273445 - 267314 İSTANBUL

80-50



UZAYA AÇILAN PENCERE...

GORDON

TELEVİZYON, SİNEMA VE
RESİMLİ ROMANDA
DÜNYANIN BİR NUMARALI
UZAY SERİSİ...

ALMAYI UNUTMAYINIZ

TAY YAYINLARI kıvançla sunar

BONANZA

İŞTE
TELEVİZYONUN
BÜYÜK YILDIZLARI

BEN

ONLARI
İYİ TANIYORSUNUZ..

ADAM

ELİNİZDEN VE
DİLİNİZDEN
DÜŞMEYECEK
MACERALARI İLE

HOSS

SİZLERLE..

TAY YAYINLARI

TAY YAYINLARI BU BÜYÜK SERİYİ
SİZLERE SUNMAKLA GURUR DUYAR.

KÜÇÜK JOE